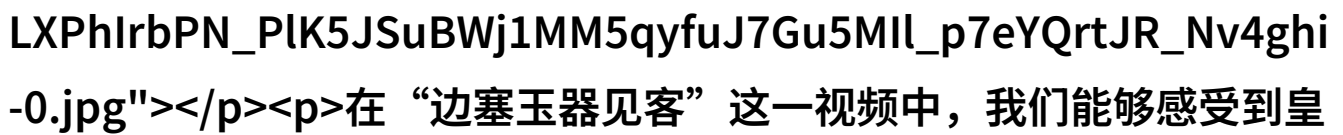
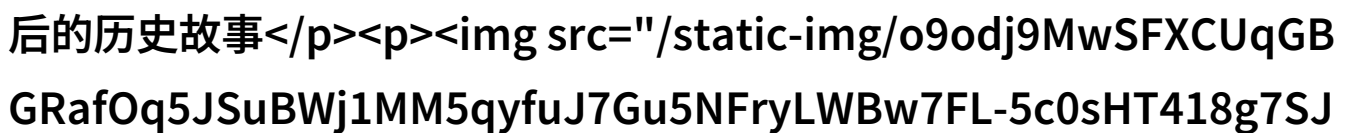


# 边塞玉器见客皇帝的珍贵礼物

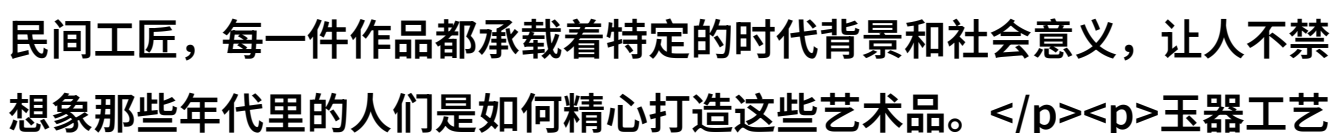
皇帝的玉器收藏之旅

在“边塞玉器见客”这一视频中，我们能够感受到皇帝对古代玉器文化的热爱与尊重。随着视频中的镜头一帧一帧展开，观众仿佛也能走进那片被时光淘洗得璀璨如星辰的大地。

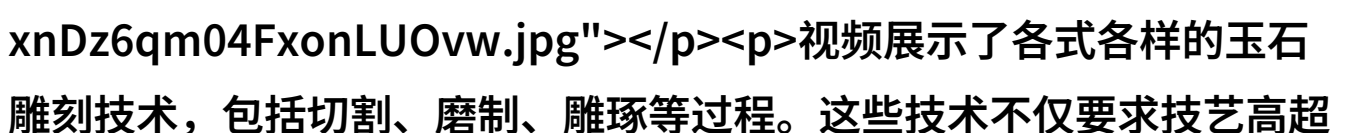
玉器背后的历史故事

“边塞玉器见客”的每一个角落，都隐藏着无数历史故事。从高级官员到普通百姓，从宫廷宝库到民间工匠，每一件作品都承载着特定的时代背景和社会意义，让人不禁想象那些年代里的人们是如何精心打造这些艺术品。

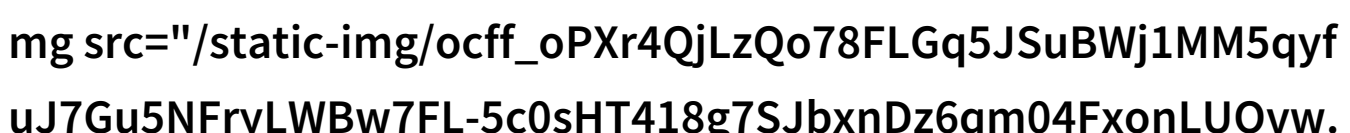
玉器工艺之美妙技艺

视频展示了各式各样的玉石雕刻技术，包括切割、磨制、雕琢等过程。这些技术不仅要求技艺高超，还需有极强的耐心和细心，这些都是当年才子佳人的智慧结晶，也是中华民族传统文化瑰宝的一部分。

宫廷礼仪与用途

“边塞玉器见客”中，我们可以看到一些特殊设计的玉饰，它们在古代宫廷中的使用往往伴随着隆重而正式的情境，比如朝会、宴饮等。在这些场合下，珠宝首饰不仅体现了主人身份的地位，更是展示了一种精神风范。

民间传说与神话故事

玉石在中国文化中具有崇高的地位，不少民间传说和神话故事都围绕着它们编织成传奇。这部视频通过讲述不同地区关于玉石的传说

，让我们了解到，在不同的地域背景下，人们对于自然界力量及其象征意义有不同的理解和认识。

当代收藏价值与教育意义

虽然“边塞玉器见客”主要聚焦于古代，但它也让我们思考现代社会对于这类文物收集以及教育意义上的重要性。通过这种形式，可以使更多人了解并欣赏中国悠久而丰富的文明遗产，同时激发公众对保护文化遗产事业的兴趣。

[下载本文pdf文件](/pdf/472096-边塞玉器见客皇帝的珍贵礼物.pdf)