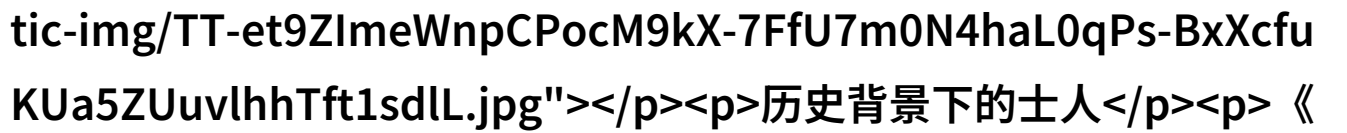
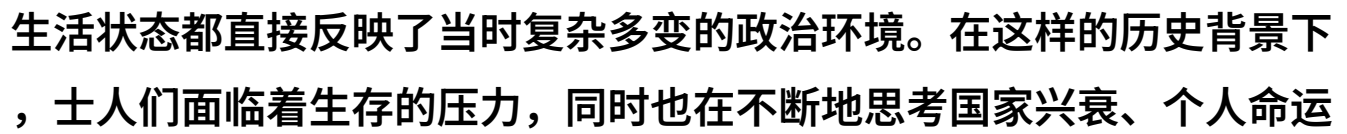


# 金陵岂是池中物文本创作总结探索古代士

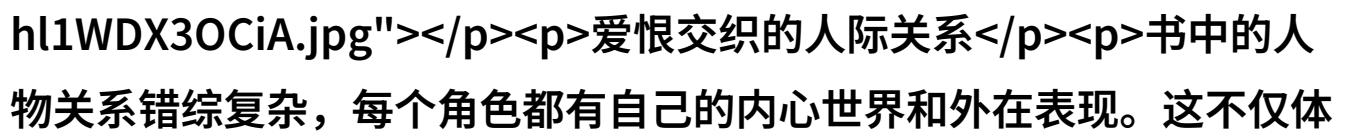
在这篇文章中，我们将深入分析《金陵岂是池中物》一书，探讨其对古代士人的情感世界以及所处的社会环境。

历史背景下的士人

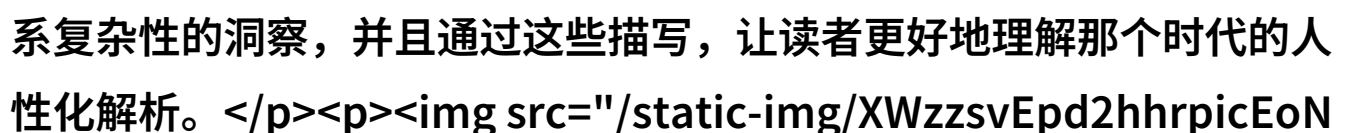
《金陵岂是池中物》通过对历史背景的详尽描绘，展现了一个动荡的时代。该书中的主人公们往往身处战乱之地，他们的情感波折、思想冲突和生活状态都直接反映了当时复杂多变的政治环境。在这样的历史背景下，士人们面临着生存的压力，同时也在不断地思考国家兴衰、个人命运等问题。

爱恨交织的人际关系

书中的人物关系错综复杂，每个角色都有自己的内心世界和外在表现。这不仅体现在他们之间的情感纠葛上，也体现在他们对于周遭世界的态度上。例如，主角与同窗间既有友谊又有争执，这种矛盾表达了作者对于人际关系复杂性的洞察，并且通过这些描写，让读者更好地理解那个时代的人性化解析。

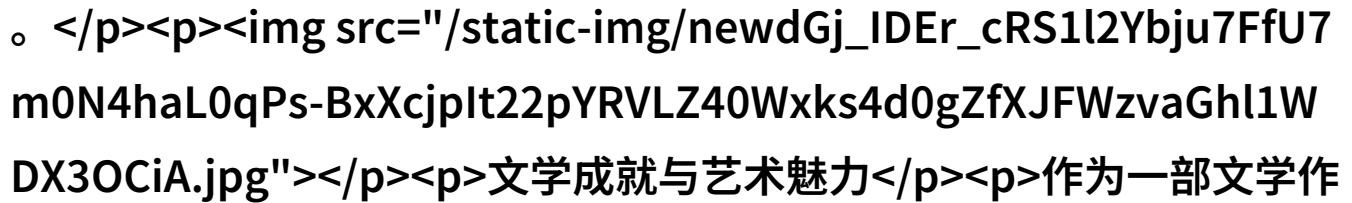
道德价值观念的变化

随着时间推移，《金陵岂是池中物》展示了一系列道德价值观念上的变化。从传统儒家思想到后来的理想主义，从封建礼教到逐渐崭露头角的小资精神，都可以在故事里找到踪迹。这部分内容不仅提供了关于那个时代文化心理的一手资料，更为现代读者提供了一种跨越时空界限的心灵交流。

自然景象中的哲学思考

书中充满了丰富而细腻的地理描述，如江南水乡、山川林海等，这些景致不仅增添了一抹色彩，更成为作者哲学思考的一个重要平台。在自然景象前面

的沉思，使得作品更加深刻，它提醒我们，无论是在何种环境下，都应该保持内心平静，不被外界琐事所干扰，以此来应对生活中的各种挑战。



文学成就与艺术魅力

作为一部文学作品，《金陵岂是池中物》以其独特的手法和精妙的心理描写，在文学史上留下了一份宝贵财富。它巧妙地融合了现实与幻想，将人物心理活动透过语言渲染出生动活泼的情节，为读者带来一种难忘且难以抗拒的阅读体验。

**文化影响力的延伸**

文学作品往往具有强烈的事实意义，而《金陵岂是池中物》的文化影响力并非局限于单一领域，它触及的是整个民族精神层面。当我们回望这部小说，我们仿佛看到的是那段历史时期所有人的影子，每个人都是这个宏大画卷上的微小点滴，但却构成了璀璨夺目的整体图景。

[下载本文pdf文件](/pdf/380311-金陵岂是池中物文本创作总结探索古代士人情感与社会背景.pdf)